



**DN MADe**

# design d'objet

## SCÉNARISER, CONCEVOIR, FABRIQUER

////// Lycée **TOULOUSE**

Joséphine Baker

### > Durée de la formation

Un diplôme valant grade licence déployé sur 3 années préparant les élèves aux études supérieures en master (ou grade master).

### > Qualités requises

Disposer d'un bon niveau de culture générale et d'une ouverture à la culture des arts, des sciences et des techniques, faire preuve de sensibilité aux questions sociales, environnementales et à l'innovation, témoigner d'un intérêt pour la création appliquée dans ses différents aspects artistiques, technologiques, sociétaux et environnementaux, faire preuve de motivation, de curiosité et de qualités d'écoute, de questionnement et d'esprit critique, savoir mobiliser des compétences en matière d'expression orale, écrite et/ou graphique pour argumenter et communiquer ses idées, faire preuve de facultés d'adaptation et d'organisation, pouvoir travailler de façon autonome, en équipe et organiser son travail, témoigner d'un sens du partage et du travail collaboratif, être intéressé par les outils numériques et leurs usages.

### > Modalités de recrutement

Bulletins scolaires : les moyennes arithmétiques obtenues en premières en terminale, le comportement et l'attitude face au travail du candidat, résultats du Bac et/ou études supérieures, projet de formation motivé : la cohérence du projet de formation au regard du projet professionnel (entre 20 et 40 lignes) mettant en avant votre personnalité, votre sensibilité, vos projets personnels (engagements associatifs, expériences professionnelles) et toutes pratiques en arts et arts appliqués suivies dans et hors de votre cursus (dessin, danse, musique,...), votre ouverture d'esprit et votre culture des domaines en arts et arts appliqués, dossier personnel : l'engagement personnel, la curiosité par rapport aux divers champs du design, la culture personnelle et l'esprit critique - dossier de 10 pages à mettre sur Parcoursup. Il comprendra une sélection commentée de références ou de productions personnelles choisies.

En complément des dossiers, des entretiens en présentiel ou à distance.

### > Objectif de la formation

Elle propose une approche multiple du métier de designer, s'exprimant sur des territoires variés de l'activité humaine et de ses besoins émergents. Elle allie usages et pratiques du design dans une acception large, faisant écho aux enjeux sociétaux, environnementaux et professionnels actuels. Le design établit le dialogue créateur - utilisateur au sein de contextes ciblés en articulant scénarisation, conception et fabrication.

### > Métiers et débouchés professionnels

Le titulaire du DN MADe mention Événement exerce son activité professionnelle en tant que designer, artisan Le titulaire du DN MADe mention Objet, exerce son activité professionnelle en tant que designer, artisan ou technicien indépendant, salarié d'entreprise ou entrepreneur, au sein de différentes structures professionnelles :

Agence de design indépendante, service de design intégré à une entreprise, une institution ou une collectivité territoriale, entreprise de production artisanale indépendante, service de production artisanale ou industrielle, d'une entreprise ou d'une collectivité.

Secteurs professionnels : management du design, conception production de biens matériels, conception et production immatérielle ou interactive, industrie du luxe, médiation culturelle, enseignement et/ou recherche.